

## JAARVERSLAG STICHTING SPARROWTREE 2021

De stichting faciliteert projecten in het kader van de Zomeracademie Zutphen. Dit is een platform voor jonge professionals, muziekstudenten en amateurs.

### Projecten in het verslagjaar

Ook 2021 was door corona een zeer slecht jaar voor de culturele sector, en zo ook voor de stichting en Johannette Zomer. Met groot doorzettingsvermogen zijn door haar toch in dit jaar de volgende projecten gerealiseerd.

#### *Lijst van uitgevoerde projecten*

Fairest Isle videoconcert	februari (in plaats van 2 concerten)
Tranen van Maria videoconcert	maart (in plaats van tournee met 7 concerten)
Summer is a-comin in	juni (4 in plaats van 5 concerten)
Beatles tot Bach/Beethoven	voorjaar en zomer
Body, Sound & Senses week	augustus
Rondje Klassiek bij Theetuin Vierakker	september
Het Oor van Artemisia	najaar (met 6 in plaats van 12 concerten)
Sing-along Lectures online	najaar
Cross-over concerten met Mike Boddé	najaar
Masterclass met Peter Kooij	oktober
Morgenster Kerstprogramma	december (met 2 in plaats van 6 concerten)

#### *Afgelaste concerten en projecten*

BACH Work Out	in februari
Lamentations voor de Passietijd	in maart en april
Hans en Grietje opera-voorstelling	in zomer en najaar
Kerstspel met Maartje van Weegen	in december

### Fondsenwerving en donateurs

Voor de stichting blijft het een doorlopend punt van aandacht om voldoende gelden te genereren voor het uitvoeren van de projecten. Subsidies worden aangevraagd bij diverse fondsen.

Om artiesten te steunen in deze moeilijke periode waren diverse subsidiegevers ook dit jaar weer coulant en vrijgevig.

De gemeente Zutphen heeft naast haar reguliere ondersteuning een mooi bedrag aan coronasteun toegekend voor gedeferde inkomsten voor het jaar 2020. Hieraan zijn geen voorwaarden verbonden. Daarnaast ontving de Stichting een bijdrage van het Kickstartfonds (voor het Artemisia project) en van Balkonscenes van het Fonds Podium kunsten (voor het "Summer is a-coming in" project).

Daarnaast zijn giften van particulieren en bedrijven van groot belang.

De stichting heeft een ANBI status en kent verschillende mogelijkheden voor particuliere en zakelijke donateurs die onder andere een nieuwsbrief en aanbiedingen voor concerten ontvangen.

Door het onzekere jaar en de onmogelijkheid fysieke bijeenkomsten te organiseren heeft het werven van donateurs en zakelijke schenkers, als ook het onderhouden van contact met de bestaande begunstigers in het verslagjaar (te) weinig aandacht gekregen. Wel zijn concrete plannen ontwikkeld om donateurs en zakelijk schenkers op een goede manier te binden aan de stichting. In 2022 kan dit hopelijk ook concreet worden uitgewerkt.

## **Bestuur**

Het bestuur kwam in 6 maal bij elkaar in het verslagjaar. In verband met corona was dit voornamelijk digitaal.

Mede in het kader van de Wet bestuur en toezicht rechtspersoon is aandacht besteed aan de governance. Er is een governance-document opgesteld en een directiestatuut. Uitgangspunt is dat het bestuur steeds meer een toezichthoudende rol zal gaan vervullen.

Gekeken is naar de mogelijkheid tot het instellen van een kascommissie. Dit is in het verslagjaar nog niet rond.

Een jaarlijkse checklist in het kader van de Wbtr is vastgesteld en wordt gehanteerd.

Bestudeerd wordt nog of de statuten van de stichting aangepast moeten worden.

Op 1 januari 2021 bestond het bestuur uit:

Hans Derksen, voorzitter

Els Heldeweg, penningmeester

Cato Hamburger, secretaris

Tevens waren bij de activiteiten van de stichting betrokken

Johannette Zomer, artistiek en zakelijk leider

Marjolein de Graaff, webmaster, nieuwsbrief, facturen

Jan te Lindert, boekhouding

Caecilia van Stigt, fondsenwerving

Margreet van Litsenburg, Manon van Gaal en Melinda Stroeve, PR en social media

Annemarie Paalvast, Ivo Solinger en Ton Burgers, ontwerp en lay-out

Jurgen van der Ent, licht en geluid

Tineke Haveman, beheerder e-mailadres stichting, gastvrouw, catering, assistent productie

## **Naar de toekomst**

Ondanks een slechte start van 2022 is de hoop dat het culturele leven in de loop van het jaar weer op gang zal komen en alle plannen uit de ijskast kunnen worden gehaald.

De stichting en Johannette zijn er klaar voor.

