

JAARVERSLAG STICHTING SPARROWTREE 2021

De stichting faciliteert projecten in het kader van de Zomeracademie Zutphen. Dit is een platform voor jonge professionals, muziekstudenten en amateurs.

Projecten in het verslagjaar

Ook 2021 was door corona een zeer slecht jaar voor de culturele sector, en zo ook voor de stichting en Johannette Zomer. Met groot doorzettingsvermogen zijn door haar toch in dit jaar de volgende projecten gerealiseerd.

Lijst van geslaagde projecten

Fairest Isle videoconcert	in februari (ipv 2 concerten)
Tranen van Maria videoconcert	in maart (ipv tournee met 7 concerten)
Summer is a-comin in	in juni (4 ipv 5 concerten)
Beatles tot Bach/Beethoven	in voorjaar en zomer
Body, Sound & Senses week	in augustus
Rondje Klassiek bij Theetuin Vierakker	in september
Het Oor van Artemisia	najaar (met 6 ipv 12 concerten)
Sing-along Lectures online	najaar
Cross-over concerten met Mike Boddé	najaar
Masterclass met Peter Kooij	in oktober
Morgenster Kerstprogramma	in december (met 2 ipv 6 concerten)

Afgelaste concerten en projecten

BACH Work Out	in februari
Lamentations voor de Passietijd	in maart en april
Hans en Grietje opera-voorstelling	in zomer en najaar
Kerstspel met Maartje van Weegen	in december

Fondsenwerving en donateurs

Voor de stichting blijft het een doorlopend punt van aandacht om voldoende gelden te genereren voor het uitvoeren van de projecten.

Subsidies worden aangevraagd bij diverse fondsen. Dit wordt voor de stichting (tegen betaling en tot volle tevredenheid) gedaan door Caecilia van Stigt.

Om artiesten te steunen in deze moeilijke periode waren diverse subsidiegevers coulant en vrijgevig. De gemeente Zutphen heeft naast haar reguliere ondersteuning van 20.000 euro 30.000 euro aan coronasteun toegekend voor gedeelde inkomsten voor het jaar 2020. Hieraan zijn geen voorwaarden verbonden. Daarnaast ontving de Stichting 8500 euro van het Kickstartfonds (voor het Artemisia project) en 7500 euro van Balkonscenes van het Fonds Podium kunsten (voor het Summer is a coming in project).

Daarnaast zijn giften van particulieren en bedrijven van groot belang.

De stichting heeft een ANBI status en kent verschillende mogelijkheden voor particuliere en zakelijke donateurs die onder andere een nieuwsbrief en aanbiedingen voor concerten ontvangen. Door het onzekere jaar en de onmogelijkheid fysieke bijeenkomsten te organiseren heeft het werven van donateurs en zakelijke schenkers, als ook het onderhouden van contact met de bestaande begunstigers in het verslagjaar (te) weinig aandacht gekregen. Wel zijn concrete plannen ontwikkeld om donateurs en zakelijk schenkers op een goede manier te binden aan de stichting. In 2022 kan dit hopelijk ook concreet worden uitgewerkt.

Bestuur

Het bestuur kwam in 6 maal bij elkaar in het verslagjaar. In verband met corona was dit voornamelijk via video-conferencing.

Mede in het kader van de Wet bestuur en toezicht rechtspersoon is aandacht besteed aan de governance. Er is een governance-document opgesteld en een directiestatuut. Uitgangspunt is dat het bestuur steeds meer een toezichhoudende rol zal gaan vervullen.

Gekeken is naar de mogelijkheid tot het instellen van een kascommissie. Dit is in het verslagjaar nog niet rond.

Een jaarlijkse checklist in het kader van de Wbtr is vastgesteld en wordt gehanteerd.

Bestudeerd wordt nog of de statuten van de stichting aangepast moeten worden.

Op 1 januari 2021 bestond het bestuur uit:

Hans Derksen, voorzitter

Els Heldeweg, penningmeester

Cato Hamburger, secretaris

Tevens waren bij de activiteiten van de stichting betrokken

Johannette Zomer, artistiek en zakelijk leider

Marjolein de Graaff, webmaster, nieuwsbrief, facturen

Jan te Lindert, boekhouding

Margreet van Litsenburg, Manon van Gaal, Melinda Stroeve, PR en social media

Annemarie Paalvast, Ivo Solinger en Ton Burgers, ontwerp en lay-out

Jurgen van der Ent, licht en geluid

Tineke Haveman, beheerder e-mailadres stichting, gastvrouw, catering, assistent productie

Naar de toekomst

Ondanks een slechte start van 2022 is de hoop dat het culturele leven in de loop van het jaar weer op gang zal komen en alle plannen uit de ijskast kunnen worden gehaald.

De stichting en Johannette zijn er klaar voor.

		EXPLOITATIEREKENING					
LASTEN				BATEN			
		2021	2020			2021	2020
Organisatie				Projectresultaten			
management	€	2.500	€ -	totaal opbrengsten	167.528		
kantoorkosten	€	403	€ 396	totaal kosten	178.218		
diensten van derden	€	1.120	€ 2.228	zie toelichting		€ -10.690	€ -2.186
betalingsverkeer	€	492	€ 533				
overig	€	-	€ 46				
	€	4.515	€ 3.203				
Publiciteit				Overige opbrengsten			
werving/promotie/website	€	1.980	€ 3.955	giften particulieren		€ 4.940	€ 11.320
tickets	€	44	€ 296	overige baten en lasten		€ -5.027	€ -
	€	2.024	€ 4.251			€ -87	€ 11.320
Nagekomen kosten 2019			€ 4.619				
Exploitatieresultaat		€ -17.316	€ -2.939				
	€	-10.777	€ 9.134			€ -10.777	€ 9.134